दैनिक जनसंचलन

निडर निर्भिड

व्यापक जनचळवळीचा प्रहरी!

संपादक : जितेंद्र कायस्थ Mob- 9822720784 Email- jansanchlan@gmail.com RNI NO-MAHMAR/2022/90217

वर्ष ३ रे अंक : ४७५ सोमवार दि २८ सप्टेंबर २०२६ पृष्ठ ८ किंमत ३ रुपये

एमपी.एस.सी. पेपरफुटीचा बुलढाणा जिल्ह्यातील सिंदखेडराजा येथील शेलू गावचा कनेक्शन!

शेलू गावचा विजय किंगर गजाआड; बुलढाण्यापर्यंत पोहोचले पेपरफुटीच्या रॅकेटचे धागेदोरे!

जनसंचलन/ सिंदखेडराजा

महाराष्ट्र लोकसेवा आयोगाच्या औषध निरीक्षक पदाच्या परीक्षेतील कथित पेपरफुटी प्रकरणाने आता अक्षरशः मोठा भूकंप घडवला आहे. मुंबई गुन्हे शाखेच्या तपासात या प्रकरणाचे धागेदोरे सांगली, बुलढाणा आणि नवी मुंबईपर्यंत पोहोचले असून आणखी दोन उमेदवार आणि दोनमध्यस्थांना अटक करण्यात आली आहे. यामुळे या प्रकरणातील अटक आरोपींची संख्या थेट ११ वर पोहोचली आहे. सर्वात मोठी बाब म्हणजे अटक झालेल्या उमेदवारांमध्ये विजयकिंगर याचा समावेश असून तो बुलढाणा जिल्ह्यातील शेलू, ता. सिंदखेडराजा येथील असल्याची स्थानिक माहिती समोर आली आहे .आणि त्याला तेथून अटकही करण्यात आली आहे. मुंबई गुन्हे शाखेच्या माहितीनुसार विजय किंगर हा बुलढाणा जिल्ह्यातील उमेदवार असून दुसरा उमेदवार साजिद संदे हा सांगली येथील आहे. या दोघांनी प्रश्नसंच बेकायदेशीरपणे मिळवल्याचा पोलिसांचा आरोप आहे या दोघांना प्रश्नसंच मिळवून देण्यात कथित भूमिका असलेल्या संदीप खलाटे आणि भैरवनाथ कदम या दोन मध्यस्थांना नवी मुंबईतून पकडण्यात आले. गुन्हे शाखेच्या तपासानुसार, एमपीएससीच्या गोपनीय कक्षातून तज्ज्ञांनी निवडलेल्या प्रश्नसंचाच्या प्रती तयार करून त्या आर्थिक फायद्यासाठी बाहेर काढण्यात आल्याचा संशय आहे. या प्रकरणात यापूर्वी एमपीएससीचे अवर सचिव अभिजीत लेंडवे, सहाय्यक कक्ष अधिकारी विश्वेश्वर नकाते, गोपाळ मराठे यांच्यासह इतर आरोपींनाही अटक करण्यात आली आहे. धक्कादायक बाब म्हणजे विजय किंगरचे नाव औषध निरीक्षक पदासाठी प्रसिद्ध झालेल्या पात्र उमेदवारांच्या यादीतही आहे. या प्रकरणाचा मुद्दा सुरुवातीपासून लावून धरणारे राष्ट्रवादी काँग्रेस (शरदचंद्र पवार) पक्षाचे आमदार रोहित पवारयांनी एमपीएससी औषध निरीक्षक परीक्षेत मोठ्या प्रमाणावर गैरप्रकार झाल्याचा आरोप केला होता. त्यांनी यापूर्वी प्रश्नपत्रिका परीक्षेपूर्वीच काही उमेदवारांपर्यंत पोहोचल्याचा दावा केला होता आणि चौकशीची मागणी केली होती. मात्र हे राजकीय आरोप असून त्यांची अंतिम सत्यता तपास व न्यायालयीन प्रक्रियेतूनच निश्चित होणार आहे.

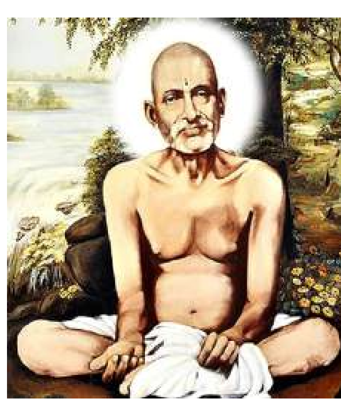
दरम्यान, प्रारंभी एका उमेदवारापुरते प्रकरण मर्यादित असल्याचे चित्र होते; मात्र त्यानंतर झालेल्या अटकसत्रामुळे तपासाची व्याप्ती मोठी असल्याचे स्पष्ट होत आहे. ऋतुजा पाटीलसह अन्य उमेदवारांपर्यंतही प्रश्नसंच पोहोचल्याचा पोलिसांचा दावा आहे. किती उमेदवारांपर्यंत पोहोचला? त्यासाठी किती पैशांची देवाणघेवाण झाली? आणि या साखळीच्या मुळाशी आणखी कोण कोण आहे?मुंबई गुन्हे शाखेचा तपास जसजसा पुढे सरकत आहे, तसतसे पेपरफुटीचे नवे थर उलगडत आहेत. आता बुलढाण्यातील शेलू गावापर्यंत या प्रकरणाचा धागा पोहोचल्याने जिल्ह्यातही मोठी खळबळ उडाली आहे! मुंबई आणि मुंबई क्राईम ब्रँचचे अधिकारी सिंदखेडराजात दाखल झाल्यानंतर, बुलढाणा जिल्ह्याचे एस.पी. निलेश तांबे यांच्या मार्गदर्शनाखाली ठाणेदार आशिष इंगळे आणि त्यांच्या संपूर्ण टीमने तपास पथकाला आवश्यक ते सहकार्य व मदत केली.

दुष्काळात बळीराजा हवालदिल अन् पुन्हा धावून आला शेगावीचा राणा!...

श्री गजानन महाराज संस्थानकडून १ कोटी ११ लाखांची मदत!

जनसंचलन/शेगाव

राज्यात दुष्काळाच्या झळांनी शेतकरी होरपळत असताना शेगावच्या श्री गजानन महाराज संस्थानने पुन्हा एकदा सामाजिक बांधिलकीचा मोठा आदर्श उभा केला आहे. संकटात सापडलेल्या बळीराजाच्या मदतीसाठी संस्थानने थेट १ कोटी ११ लाख रुपयांचा सहयोग निधी मुख्यमंत्री सहाय्यता निधीस दिला आहे. श्री गजानन महाराज संस्थानच्या प्रसिद्धीपत्रकानुसार, यंदा अल निनोच्या प्रभावामुळे पावसाने मोठी ओढ दिल्याने राज्यातील अनेक भागांत गंभीर दुष्काळी परिस्थिती निर्माण झाली आहे. या पार्श्वभूमीवर दुष्काळामुळे बाधित शेतकऱ्यांना मदतीचा हात मिळावा, यासाठी संस्थानच्या वतीने हा मोठा निर्णय घेण्यात आला. २७ सप्टेंबर २०२६ रोजी १ कोटी ११ लाख रुपयांचा धनादेश मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्याकडे सुपूर्द करण्यात आला, अशी माहिती संस्थानने दिली आहे. सेवा, त्याग आणि मानवतेचा वारसा जपणाऱ्या श्री गजानन महाराज संस्थानने संकटाच्या काळात शेतकऱ्यांसाठी उचललेले हे पाऊल सध्या सर्वत्र कौतुकाचा विषय ठरत आहे



पाऊस कधीचा छळतो...

महाराष्ट्रात सध्या वेगवेगळे आवाज खूप मोठ्याने ऐकू येत आहेत. कुठे डीजेच्या समर्थनाचा, तर कुठे विरोधाचा. कुठे जरांगेंच्या पाठीराख्यांच्या घोषणा आहेत, तर कुठे धनगर आरक्षणाचे नारे ऐकू येत आहेत. कुठे विद्यानंद बापटांची मराठी, तर कुठे दीपकेंचे जेन-झींचे प्रश्न गुंजत आहेत. या सगळ्या आवाजात एका मोठ्या प्रश्नाचा आवाज क्षीण आहे. हा आवाज काही दिवसांत आक्रोशात बदलण्याची दाट शक्यता आहे. हा आवाज आहे, पावसाच्या तुटीचा आणि दुष्काळाच्या संकेताचा. पावसाळ्यात दमदार कोसळणाऱ्या पावसाने या वेळी चांगलेच छळले. ङ्गपोळा आणि पाऊस गोळाफ म्हणतात. या वेळी गणेशविसर्जनाची वेळ आली तरी अनेक ठिकाणी पावसाची प्रतीक्षा सुरूच आहे. तो जेवढा हवा तेवढा पडलेलाच नाही. गेल्या वर्षी सप्टेंबरच्या मध्यंतरात जेवढा पाऊस झाला होता, या वेळी त्याच्यापेक्षा २५ टक्के पाऊस कमी झाला आहे. सरकारच्या ङ्गमहारेनफ्वर झळकणारी पाऊसतुटीची आकडेवारी पोटात गोळा आणणारी आहे. राज्यातील ३६ जिल्ह्यांपैकी १९ जिल्ह्यांमध्ये पावसाची तूट ही २० टक्क्यांपेक्षा जास्त आहे. दुष्काळाचे सावट दर्शविणारी आहे. मराठवाड्यातील आठ जिल्ह्यांपैकी सहा जिल्हे, विदर्भातील अकरापैकी आठ जिल्हे पावसासाठी आसुसलेले आहेत. सर्वाधिक पाऊसतूट ही सोलापुरात आहे. तिथे निम्माच पाऊस पडला आहे. दर वर्षी भरभरून कोसळणाऱ्या कोकणातही या वेळी पाऊस हातचे राखून कोसळला आहे. ८३ तालुक्यांत तर तो गेल्या २० दिवसांपासून दडी मारून बसला आहे. कुठे कुठे ३० दिवस झालेत; शेतकऱ्यांनी पावसाचे थेंब बघितलेले नाहीत. त्यामुळे कापूस, ज्वारी, सोयाबीन, उडीद, मूग यांसारखी खरीप पिके करपून गेली आहेत. कुठे ती मान टाकण्याच्या स्थितीत आहेत. त्याचा फटका शेतकऱ्यांच्या उत्पादनास बसेल. न पेरताच भराभर वाढलेले महागाईचे पीक, करपत चाललेल्या पिकांची सद्यस्थिती, अन्नधान्याच्या टंचाईला, महागाईवाढीला खतपाणी घालू शकते. त्याच्या झळा शेतकऱ्यांना बसतील. ग्राहकांनाही बसतील. पुढे गुरांच्या चाऱ्याचा प्रश्न निर्माण होईल. पाऊसच झाला नाही तर भूजल पातळीचा, पाण्याच्या साठवणीचा आणि पिण्याच्या पाण्याचाही प्रश्न गंभीर होण्याची शक्यता नाकारता येत नाही. या वर्षी पाऊस दगा देणार हे संकेत मिळत होते. ङ्गएल निनोफ्चे अभ्यासक तसे सांगत होते. ङ्गचांगला पाऊस पडेपर्यंत पेरणी करू नका,फ असे मुख्यमंत्री उन्हाळ्यापासूनच सांगत होते. मध्यंतरी तो थोडा बरसला. पेरण्या आटोपल्या. पिके वाढू लागली आणि पाऊस थांबला. तो आता येईल, मग येईल म्हणत शेतकरी डोळ्यांत प्राण आणून त्याची वाट बघत होता. आता तो उघड्या डोळ्यांनी पिकांचे मरण बघतो आहे. निसर्गाचे असे अनैसर्गिक वागणे आणि हंगामाची अनिश्चितता हे शेतकऱ्यांचे खरे दु:ख आहे. पूर्वी हंगामाबाबत असे म्हणायचे की, तो एक वर्ष खूप जोरदार होतो, एक वर्ष चांगला होतो आणि तीन वर्षे कष्टकारी असतो. हल्ली पावसाने सगळी गणिते बदलली आहेत. तो उशिरा येतो. लवकर जातो. त्याच्या बरसण्याच्या दिवसांतही घट झाली आहे. पावसाचे येणे-जाणे आपल्या हाती नसले तरी, त्याचे जेवढे म्हणून थेंब जमिनीवर पडतात, त्यातील एकेका थेंबाचा वापर होणे गरजेचे आहे. मंत्रिमंडळाच्या बैठकीत झालेल्या चर्चेने विषयाचे गांभीर्य सगळ्यांनाच कळले असेल. त्यातून त्यांनी कुणालाही वाऱ्यावर न सोडण्याची आणि तातडीने सर्वेक्षणाची भूमिका घेतली. कर्नाटक सरकारने आपल्या फार पूर्वी म्हणजे गेल्या महिन्यातच शेतीची स्थिती बघून १०१ तालुक्यांत दुष्काळ जाहीर करण्याचे धोरण स्वीकारले. महाराष्ट्रानेही राष्ट्रीय आपत्ती प्रतिसाद दलाच्या खाचखळग्यात न अडकता तातडीने भूमिका घेणे अपेक्षित आहे. दुष्काळ जाहीर करण्यावरून वादळ उठेल. आरडाओरड, आरोप-प्रत्यारोप होतील. ही वेळ शेतकऱ्यांना आधार देण्याची आहे. नियम-अटींना थोडा मोडता घालून, जिथे जिथे शक्य तिथे अधिकाधिक मदत करण्याची आहे. १९७२चा असो की २०१३चा दुष्काळ असो; त्या वेळी ज्या ज्या म्हणून चांगल्या गोष्टी केल्या, त्याची पुनरावृत्ती व्हावी. सरकारने आणि शेतकऱ्यांनी हवामान बदलाकडे अपवाद म्हणून न बघता त्याचा पॅटर्न समजून घ्यायला हवा. डॉपलर रडारसारख्या यंत्रणा पावसाचा अचूक अंदाज देतील. त्या पाऊस पाडणार नाहीत. निसर्गचक्र विस्कळित होऊ नये म्हणून निसर्गबाधक कृती थांबविणे, पावसाच्या पाण्याचे नियोजन करणे हा बोध घेण्याची गरज आहे.

The Daily News Paper Jansanchalan printed by owner, publisher and editor Jitendra Devchand Kayastha at Sarvadnya Printers Buldhana and published at Dainik Jansanchalan Office Shivshopping Complex Buldhana. Dainik Janasanchalan printers, owners and editors do not necessarily agree with the opinions published in the issue Court. 9822720784.
(RNI NO-MAHMAR/2022/90217) Email- jansanchlan@gmail.com

ज्ञानेश कुमार यांच्या कार्यपद्धतीवरील आक्षेपांच्या पार्श्वभूमीवर आयोगाचे स्पष्टीकरण; निवडणूक आयोगातील मतभेदांवर पडदा

नवी दिल्ली/वृत्तसंस्था

केंद्रीय मुख्य निवडणूक आयुक्त ज्ञानेश कुमार यांच्या कार्यपद्धतीविरोधातील आंदोलनाला धार आली असताना शनिवारी, तीनही केंद्रीय निवडणूक आयुक्तांची बैठक झाली. त्यानंतर आयोगाच्या वतीने प्रसिद्ध केलेल्या निवेदनामध्ये दोन आयुक्तांच्या विरोधी लेखी मतांसंदर्भात, 'ते पत्र आयोगाशी निगडित नव्हतेच', असा दावा करण्यात आला आहे. या निवेदनातून वृत्तातून दाखविण्यात आलेल्या त्रुटींची अप्रत्यक्ष कबुलीच देण्यात आली आहे.

तसेच, दोन आयुक्तांनी व्यक्त केलेले 'मतभेद' संवादातून मिटवल्याचा दावाही अप्रत्यक्षपणे निवेदनाद्वारे करण्यात आला आहे. शिवाय, विशेष मतदारयादी फेरआढावा मोहीम (एसआयआर), फॉर्म-६ आदी वादग्रस्त विषयांसंदर्भातील निर्णयांचाही ऊहापोह निवेदनात करून प्रत्येक आरोपांना उत्तर देण्यात आले आहे. गेल्या दहा महिन्यांमध्ये १४ वेळा केंद्रीय निवडणूक आयुक्त सुखबीर सिंह संधू व विवेक जोशी या दोघांनी ज्ञानेश कुमार यांच्या अनेक निर्णयांवर आक्षेप नोंदवल्याचे

वृत्त दिले होते. त्यानंतर ज्ञानेश कुमार यांच्याविरोधात उसळलेल्या संतापाच्या पार्श्वभूमीवर, मुख्य केंद्रीय निवडणूक आयुक्तांनी शनिवारी पहिल्यांदाच तिन्ही सदस्यांची बैठक घेतली. शनिवारी दुपारी ३ वाजता झालेल्या बैठकीत 'एसआयआर' प्रक्रियेसह आयोगाशी निगडित विविध निर्णय घेण्यात आले व संपूर्ण आयोगाने संमत केलेल्या निर्णयाची माहिती दिली गेली असल्याचे निवेदनात नमूद करण्यात आले आहे. बैठकीत शनिवारी घेतलेले सर्व निर्णय तीनही आयुक्तांनी सहमतीने घेतल्याचे निवेदनात सूचित करण्यात आले आहे.

केंद्रीय निवडणूक आयुक्त संधू व जोशी यांनी ज्ञानेश कुमार यांच्या कार्यपद्धतीसंदर्भात कॅबिनेट सचिवांना लिहिलेल्या पत्रासंदर्भातही स्पष्टीकरण देण्यात आले आहे. कॅबिनेट सचिवांना लिहिलेले (दोन आयुक्तांनी लिहिलेले) पत्र आयोगाच्या किंवा आयोगातील माहिती-तंत्रज्ञान विभागाच्या कोणत्याही धोरणात्मक बाबींशी संबंधित नव्हते, तर ते निवडणूक आयोगात प्रतिनियुक्तीवर असलेल्या एका अधिकाऱ्याच्या कामकाजाशी संबंधित होते, असा वेगळाच दावा करण्यात आला असून या पत्राचा ज्ञानेश कुमारांशी काहीही संबंध नसल्याचे सूचित केले आहे. या संबंधित अधिकाऱ्याने जारी केलेले कामाच्या पुनर्वितरणाचे आदेश दोन आयुक्तांच्या आदेशानंतर प्रत्यक्षात लागू झाले नाहीत. वरिष्ठ उपनिवडणूक आयुक्त (डीईसी) या विभागावर देखरेख ठेवतो, हा नियंत्रणाचा अधिकार कधीही काढून घेतला गेलेला नाही, असाही दावा करण्यात आला आहे. निवडणूक आयोगाच्या 'आयटी' विभागाच्या महासंचालक सीमा खन्ना यांच्याकडे सर्व अधिकारांचे केंद्रीकरण झाल्याचा आरोप करण्यात आला होता. हा आरोप निवेदनाद्वारे आयोगाने फेटाळला आहे.

'एसआयआर'संदर्भात माहितीच्या अधिकारात मिळवलेल्या माहितीनंतर हा निर्णय नेमका कोणी घेतला याबाबत संभ्रम निर्माण झाला होता. त्यासंदर्भात, हा निर्णय २४ जून २०२५ रोजी आयोगाने एकमताने घेतला होता. सर्वोच्च न्यायालयाने २७ मे २०२६च्या आदेशाद्वारे या निर्णयाला मान्यता दिल्याचे आयोगाने निवेदनात नमूद केले आहे.

'एसआयआर'साठी फॉर्म ६ बरोबर जोडलेले घोषणापत्र सर्वोच्च न्यायालयाने वैध ठरवले आहे. 'एसआयआर' नसलेल्या कालावधीसाठी, नियमांनुसार (मतदार नोंदणी नियम १९६०) लागू असलेले फॉर्म वापरले जातील, असे स्पष्टीकरण आयोगाने दिले आहे. नव्या मतदारांच्या समावेशापूर्वी त्यांच्या कुटुंबीयांसंदर्भातील माहिती देणे बंधनकारक करण्यात आले आहे. हा निर्णय वादात सापडला आहे. मात्र, फॉर्म-६ चे आयोगाने निवेदनामध्ये पूर्ण समर्थन केले आहे. 'एसआयआर'मध्ये मतदारयादीमध्ये नाव समाविष्ट झाले नसेल तर नव्या मतदारांसाठी यादी अद्ययावत करणाच्या प्रक्रियेत आरओकडे अर्ज करता येईल. त्यासाठी विशेष मोहीम राबवण्याचा आदेशही देण्यात आला आहे.

संधू व जोशी यांनी बैठकीचा अजेंडा आगाऊ दिला जात नाही व इतिवृत्तही दिले जात असा आरोप केला होता. त्यावर, आयोगाच्या प्रत्येक बैठकीचा अजेंडा आधीच वितरित केला जाईल तसेच, बैठकीचे इतिवृत्तही दिले जाईल, असा निर्णय घेण्यात आल्याचा दावा निवेदनात केला आहे.

'आम्ही काय फ्लेक्स लावले की सत्कार ठेवला?'; सुजय विखेंचा पलटवार

मुंबई/वृत्तसंस्था

स्वीडनच्या संसदेत खासदार म्हणून निवडून आलेल्या नीला विखे पाटील आणि महाराष्ट्र सरकारमधील मंत्री राधाकृष्ण विखे पाटील व माजी खासदार सुजय विखे पाटील यांच्यात आरोप-प्रत्यारोप सुरू आहेत. 'गेल्या दशकभरात ज्यांच्याशी माझा कोणताही संबंध राहिलेला नाही, ते माझ्या राजकीय यशाचं श्रेय लाटण्याचा प्रयत्न करत आहेत', अशा शब्दात नीला विखे यांनी राधाकृष्ण विखे आणि सुजय विखेंवर टीका केली होती.

नीला विखे यांनी केलेल्या टीकेनंतर आता सुजय विखे यांनी पलटवार केला आहे.'आम्ही काय फ्लेक्स लावले की त्यांचा जाहीर सत्कार ठेवला? आम्ही फ्लेक्स लावले नव्हते', असं म्हणत सुजय विखे यांनी खासदार नीला विखेंच्या श्रेय लाटण्याच्या टीकेला प्रत्युत्तर दिलं आहे. ते शनिवारी माध्यमांशी बोलत होते.

"मला या गोष्टीचं आश्चर्य वाटलं की आज महाराष्ट्रात एवढे प्रश्न आहेत, दुष्काळाची परिस्थिती आहे, राज्यात अनेक प्रश्न असताना आमच्या कौटुंबिक विषयांवर एवढ्या मोठ्या प्रमाणात चर्चा व्हावी, हे माझ्यासाठी आश्चर्यकारक आहे. नीला विखे पाटील या स्वीडनच्या खासदार झाल्या, हा विषय आम्हाला माहिती नव्हता. मात्र, काही पत्रकारांनी स्वतःहून विचारलं की नीला विखे पाटील स्वीडनच्या खासदार झाल्या, त्यावर तुमची काय भावना आहे? तेव्हा कोणीही असेल तर आपण असं म्हणणार का की फार वाईट झालं? असं तर म्हणू शकत नाही. आम्ही एका कुटुंबात राहिलेलो आहोत,

त्या अनुषंगाने जर कुटुंबाचा एक सदस्य खासदार झाला असेल तर आम्हाला आनंद आहे मी एवढंच बोललो", असं सुजय विखे म्हणाले. "कार्यकर्त्यांच्या समोर भाषण करत असताना मी मार्मिकतेत बोलत होतो. भारतात जरी एका विखे पाटलाचा पराभव झाला असेल तरी परदेशात एक विखे पाटील खासदार झाला. यामध्ये कोणाचं श्रेय घेण्याचा प्रश्न कुठे येतो? त्या स्वतःच्या कर्तृत्वाने तिकडे काम करत आहेत, आम्ही स्वतःच्या कर्तृत्वाने इकडे काम करत आहोत. मग यामध्ये कोणाच्या श्रेय वादाचा विषय कुठे येतो?", असा सवाल सुजय विखे यांनी केला. "आमच्या परिवारात जरी आमचा संपर्क नसेल तरी आपल्याकडे आपल्या कुटुंबातील एखादी व्यक्ती मोठी होते, तेव्हा आपण चांगली भावना व्यक्त करतो. हा सुसंस्कृतपणा बाळासाहेब विखे पाटलांनी आम्हाला शिकवला आहे, त्याचं पालन आम्ही करत आहोत. त्यामुळे एका कौटुंबिक विषयाचं एवढं मोठं राजकारण व्हावं आणि त्यावर सर्वांनी विश्लेषण करावं हे खेदजनक आहे. "नीला विखे तिकडे खासदार झाल्या ही माहिती आम्ही इकडे पत्रकार परिषद घेऊन दिली का? आम्ही फटाके फोडले का? आम्ही काय फ्लेक्स बोर्ड लावले का? की आम्ही त्यांचा जाहीर सत्कार ठेवला? नाही", अशा शब्दात सुजय विखे यांनी नीला विखे यांच्या टीकेला प्रत्युत्तर दिलं आहे.

पेट्रोलची गरजच नाही, २५ रुपये लिटर इंधनावर धावणार कार!

मुंबई/वृत्तसंस्था

देशात ऑक्टोबर महिन्यात पूर्णपणे इथेनॉलवर चालणारी कार बाजारात आणली जाणार असल्याची माहिती केंद्रीय रस्ते वाहतूक आणि महामार्ग मंत्री नितीन गडकरी यांनी दिली आहे. या कारसाठी पेट्रोलची अजिबात गरज भासणार नाही. दिल्लीतील एका कार्यक्रमात बोलताना गडकरी म्हणाले की, इंधनाचा दर प्रति लिटर सुमारे २५ रुपये असल्यास अशा गाड्यांचा चालवण्याचा खर्च पेट्रोल गाड्यांच्या खर्चाच्या बरोबरीचा असू शकतो.

'२५ रुपये प्रति लिटर' हा आकडा दोन दाव्यांवर अवलंबून आहे. पहिला म्हणजे इथेनॉलचा खर्च पेट्रोलच्या तुलनेत लक्षणीयरीत्या कमी आहे आणि दुसरा म्हणजे कारची हायब्रिड प्रणाली कार धावताना स्वतःची ६० टक्क्यांपर्यंत वीज निर्माण करते. टोयोटा कंपनीच्या म्हणण्यानुसार, त्यांची 'स्ट्रॉन्ग-हायब्रिड'

प्रणाली एकूण वेळेपैकी सुमारे ६० टक्के वेळ इंजिन बंद ठेवून आणि एकूण अंतरापैकी सुमारे ४० टक्के अंतर 'इलेक्ट्रिक मोड'वर कापू शकते, परंतु हे केवळ विशिष्ट चाचणी परिस्थितीमध्येच शक्य आहे, दैनंदिन वापरामध्ये नाही. यात इथेनॉलच्या वापरामुळे प्रत्यक्ष कार्यक्षमतेत होणारी घट विचारात घेतली पाहिजे. खुद्द गडकरी यांनीही यापूर्वी मान्य केले आहे की केवळ E20 इंधनामुळे मायलेजमध्ये २ ते ६ टक्क्यांची घट होऊ शकते. तसेच, पूर्णपणे इथेनॉलवर चालणाऱ्या गाडीच्या बाबतीत प्रत्यक्ष रस्त्यावरील कामगिरीची आकडेवारी काय असेल, हे गाडीची स्वतंत्रपणे चाचणी होईपर्यंत एक अनुत्तरित प्रश्नच राहील. गडकरी यांनी सांगितले की, त्यांना ऑक्टोबरमध्ये टोयोटाच्या 'इनोव्हा फ्लेक्स-फ्यूल' कारच्या लॉंचिंगसाठी आमंत्रित करण्यात आले आहे. ही कार १०० टक्के इथेनॉलवर धावण्यासाठी तयार करण्यात आली आहे. त्यांनी असा दावा केला की, ही कार धावताना ६० टक्के वीजही निर्माण करेल. गडकरी म्हणाले, "जगातील १९ देशांमध्ये इथेनॉलचा वापर केला जात आहे आणि आज भारतात कोणत्याही वाहनाबाबत त्याबद्दल तक्रार आलेली नाही. ऑक्टोबरमध्ये मला टोयोटाच्या इनोव्हा कारच्या लॉंचिंगसाठी आमंत्रित करण्यात आले आहे, जी १०० टक्के फ्लेक्स-फ्यूलवर चालेल." गडकरी म्हणाले की, भारतात इथेनॉल मिश्रित इंधनावर चालणाऱ्या वाहनांबाबत आतापर्यंत कोणतीही तक्रार आलेली नाही. त्यांची ही टिप्पणी अशा वेळी आली आहे, जेव्हा ई२० पेट्रोलमुळे इंधन कार्यक्षमता आणि इंजिनच्या कामगिरीवर होणाऱ्या परिणामाबद्दल नागरिक आणि लोकप्रतिनिधींकडून चिंता व्यक्त केली जात आहे.

डोनाल्ड ट्रम्प यांच्याकडून समाजमाध्यमावर नवा नकाशा

दुबई : अमेरिकेचे अध्यक्ष डोनाल्ड ट्रम्प यांनी 'ट्रुथ सोशल'या आपल्या समाजमाध्यमावर हॉर्मुझच्या सामुद्रधुनीचा एक नकाशा प्रसिद्ध केला असून, त्यावर या हॉर्मुझच्या सामुद्रधुनीचा उल्लेख 'ट्रम्प स्ट्रेट' असा केला आहे. इराणने अमेरिकेसमोर काही अटी ठेवून आठवड्याभरात हा जलमार्ग खुला करण्याचा प्रस्ताव दिल्यानंतर ट्रम्प यांची ही पहिली सार्वजनिक प्रतिक्रिया समोर आली आहे. इराणने अमेरिकन नाकेबंदी उठवणे, इराणच्या तेल विक्रीवरील निर्बंध शिथिल करणे आणि लेबनानसह युद्धबंदी लागू करणे या अटींवर हा मार्ग खुला करण्याची तयारी दर्शवली होती. या प्रस्तावावर अमेरिकन मध्यस्थांशी सकारात्मक चर्चा सुरू असल्याचे व्हाईट हाऊसने म्हटले आहे.

दरम्यान, इराणी प्रसारमाध्यमांनी दिलेल्या माहितीनुसार, संयुक्त राष्ट्रांच्या व्यासपीठावर जागतिक नेत्यांची बैठक आणि त्यादरम्यान अमेरिकेसोबत झालेली अप्रत्यक्ष चर्चा आटोपून इराणचे अध्यक्ष पेझेश्कियान न्यूयॉर्कहून तेहरानकडे रवाना झाले आहेत. आमसभेतील भाषणात त्यांनी ट्रम्प यांच्या इराण नष्ट करण्याच्या धमक्यांचा निषेध केला, मात्र कुटनीती आणि चर्चेचे मार्ग खुले असल्याचे स्पष्ट केले.

वेस्ट बँकेतील इस्रायली नागरिकांनी नैसर्गिक पाण्याचे झरे आणि वारसा स्थळांवर ताबा मिळवण्याचे प्रयत्न तीव्र केले आहेत. हे झरे पिण्याच्या पाण्यासाठी, पर्यटनासाठी आणि शेतीसाठी अत्यंत महत्त्वाचे आहेत आणि तेथे राहणाऱ्या २८ लाख पॅलेस्टिनी लोकांसाठी ते अधिकाधिक दुर्गम होत आहेत. जॉर्डन व्हॅलीमध्ये एका ऑपरेटरने पॅलेस्टिनी गावाकडे जाणारी पाण्याची पाईपलाईन कापली आणि ती एका तलावाकडे वळवली.

"मला पाहून तो ओरडला, आसिफभाई गन निकाल"; बलात्कार पीडितेने सांगितली आपबिती

दिल्ली/वृत्तसंस्था

दिल्लीत १७ वर्षांच्या मुलीवर सामूहिक बलात्कार करण्यात आल्याची घटना २१ सप्टेंबरला घडली. पोलीस असल्याचं भासवून या मुलीवर बलात्कार करण्यात आला. १७ वर्षांची ही पीडिता तिच्या मित्रासह कालकाजी मंदिरात आली होती. त्यावेळी तीन तरुणांनी पोलीस असल्याचं भासवून या दोघांना मंदिराजवळ असलेल्या आस्था कुंज पार्क या ठिकाणी नेलं. तिथे तरुणाला मारहाण करण्यात आली आणि अल्पवयीन तरुणीवर सामूहिक बलात्कार करण्यात आला. चाकू आणि बंदुकीचा धाक दाखवून या मुलीवर बलात्कार करण्यात आला. या घटनेने दिल्ली हादरली आहे. या प्रकरणात तिन्ही आरोपींना अटक करण्यात आली आहे. आता या प्रकरणी या मुलीने आपबिती सांगितली आहे.

पीडितेने पोलिसांना सांगितलं की माझा २१ सप्टेंबरला वाढदिवस होता. त्यामुळे मी माझ्या मित्रासह कालकाजी मंदिरात मेट्रोने गेली होती. साधारण ७ वाजण्याच्या दरम्यान आम्ही एक वेफरचं पाकिट आणि पाणी बॉटल विकत घेतली होती. कालकाजी मंदिरात दर्शन झाल्यानंतर जवळ असलेल्या आस्था पार्कमधील एका बेंचवर बसून आपण वेफर खाऊ आणि मग इस्कॉन मंदिरात जाऊ असं मी माझ्या मित्राला सांगितलं. त्यानुसार आम्ही एका बेंचवर बसून वेफर खात होतो. तेवढ्यात तिघेजण तिथे आले. त्यांनी माझ्या मित्राला खेचलं आणि त्याला थोबाडीत मारली. ज्यानंतर आम्ही त्यांना विचारलं तुम्ही कोण आहात? ज्यावर आम्ही पोलीस आहोत आणि तुम्ही पार्कमध्ये कसे आलात हे विचारायला आलोय. तसंच या मुलीने पुढे सांगितलं की तिघांपैकी एकाने माझ्या मित्राला बाजूला नेलं आणि इतर दोघांनी आमचे मोबाइल जप्त केले. त्यातल्या

दोघांनी मला झुडुपांच्या मागे चल असं सांगितलं. मी त्यामुळे खूप घाबरले. मी म्हणाले की मला फोन द्या आईशी बोलायचं आहे. तेवढ्यात त्या तिघांपैकी एक जण ओरडला आसिफभाई गन निकाल. असं या मुलीने पोलिसांना सांगितलं.

ही मुलगी पुढे म्हणाली आसिफ नावाच्या त्या तरुणाने जांभळा शर्ट परिधान केला होता. त्या तिघांमध्ये तोच सर्वात बळकट दिसत होता. त्याने त्याच्या खिशातून बंदूक काढली आणि ती ठेवली. त्यानंतर या तिघांपैकी एकाने माझ्या मानेवर चाकू ठेवला आणि मला अंधाऱ्या जागेत नेलं. असं या मुलीने पोलिसांना सांगितलं. FIR मध्ये दिल्यानुसार आसिफने या पीडितेचे कपडे काढले आणि तिला अंधाऱ्या जागेत असलेल्या लाल बेंचवर नेलं. तसंच इतर दोघांना कुणी येत नाही ना? हे लक्ष ठेवायला सांगितलं. त्यानंतर या मुलीने सांगितलं की आसिफने तिच्यावर बलात्कार केला. चाकू मानेवर लावून त्याने माझ्यावर अत्याचार केले हे सांगताना या मुलीच्या डोळ्यांतून अश्रू वाहात होते. तिने रडतच ही सगळी क्लेशदायक आणि नकोशी आठवण पोलिसांना सांगितली. त्यानंतर हेमू अशी हाक त्याने मारली तो तिकडे आला. त्याने मला दुसऱ्या बेंचवर नेलं आणि तिथे माझ्यावर बलात्कार केला. त्यावेळीही त्याने चाकू माझ्या मानेवरच ठेवला होता. त्या नराधमाने दिपू अशी हाक मारली तो तिकडे आला, त्यानेही माझ्या मानेवर चाकू ठेवून माझ्यावर बलात्कार केला. तसंच मला मारहाणही केली अशी आपबिती या पीडितेने सांगितली. News 18 ने हे वृत्त दिलं आहे. पीडितेने पोलिसांना दिलेल्या माहितीनुसार त्या आरोपींनी तिच्यावर आळीपाळीने सामूहिक बलात्कार केल्यानंतर तिला तातडीने कपडे घालण्यास सांगितले. त्या मुलीला तिची जीन्स आणि तिचा टीशर्ट दिला आणि तो लवकर घाल असं सांगितलं. त्यानंतर पीडितेच्या मित्राला एकजण घेऊन आला. यानंतर या दोघांचेही मोबाइल फोन परत देण्यात आले. तसंच आताच्या आता हे पार्क सोडून निघा असं त्यांना बजावण्यात आलं. जे काही घडलंय त्याची वाच्यता कुणाकडे करशील तर तुला आम्ही ठार करू अशी धमकीही या तिघांनी पीडितेला दिली. पार्कमधून बाहेर पडल्यानंतर या मुलीने तिच्या मित्राला काय घडलं आहे ते सांगितलं. त्यानंतर या दोघांनीही तातडीने पोलीस ठाण्यात जाऊन तक्रार दिली असंही या मुलीने सांगितलं.

माजी जॉईंट सेक्रेटरीच्या पत्नीची तिसऱ्या मजल्यावरून उडी मारत आयुष्य संपवलं

रायगड/वृत्तसंस्था

माजी जॉईंट सेक्रेटरीच्या पत्नीने मानसिक आणि शारीरीक छळाला कंटाळून आत्महत्या केल्याची घटना समोर आली आहे. दीपा नावाच्या महिलेने गुरुग्रामच्या सोहना दोहला रोडवर असलेल्या आलिशान एमवीएन सोसायटीतील टॉवर क्रमांक ८ वरून उडी मारत आयुष्य संपवलं. दीपा या जमिनीवर कोसळल्यानंतर मोठा आवाज झाला, जो ऐकून सोसायटीतले इतर लोक खाली पोहचले मात्र दीपा या गंभीर जखमी झाल्या होत्या, त्यांना रुग्णालयात नेण्यापूर्वीच त्यांचा मृत्यू झाला.

दीपा या माजी जॉईंट सेक्रेटरी जतिन यांच्या पत्नी होत्या. त्यांच्या आत्महत्येची माहिती मिळताच पोलीस घटनास्थळी पोहचले. त्यांनी मृतदेह ताब्यात घेतला असून या प्रकरणी तपास सुरू केला आहे. या घटनेनंतर दीपा यांच्या माहेरच्या लोकांनी जतीन यांच्यावर गंभीर आरोप केले आहेत. जतीन यांना दारूचं व्यसन होतं आणि दारू प्यायल्यानंतर ते दीपाला मारहाण करत होते, तसंच तिचा मानसिक छळही चालला होता असा आरोप दीपा यांच्या कुटुंबाने केला आहे. परिवाराने केलेल्या आरोपानुसार दीपा या मानसिक छळ आणि मारहाणीमुळे त्रस्त होत्या. इंडिया टुडेने हे वृत्त दिलं आहे.

दीपा यांच्या माहेरच्या लोकांनी दीपा यांच्या मृत्यूनंतर त्यांचे पती जतीन यांच्यावर गंभीर आरोप केले आहेत. जतीन दारू पिऊन दीपाला मारहाण करायचे, त्यामुळे दीपा या डिप्रेशनमध्ये गेल्या होत्या. याच नैराश्यातून त्यांनी आत्महत्येसारखं टोकाचं पाऊल उचललं. दीपा आणि जतीन यांच्यात गेल्या काही काळापासून बेबनाव निर्माण झाला होता. ज्याला सर्वस्वी कारण जतीनच होते असंही त्यांच्या कुटुंबाने म्हटलं आहे. तसंच पती जतीनच्या विरोधात तक्रारही नोंदवली आहे. जतीन आणि दीपा यांना आठ वर्षांचा मुलगा आहे. दीपा यांच्या मृत्यूमुळे या मुलाने त्याची आई गमावली आहे.

हुंडा, अंधश्रद्धा आणि जमिनीच्या वादातून विवाहितेला पेट्रोल ओतून जिवंत जाळलं, पतीसह चौघांना अटक

जैसलमेर/वृत्तसंस्था

जैसलमेर या ठिकाणी एका विवाहितेला जिवंत जाळण्यात आलं. तिला रूग्णालयात दाखल करण्यात आलं होतं. मात्र उपचार घेत असताना या विवाहितेचा मृत्यू झाला. ज्यानंतर विवाहितेच्या माहेरच्या मंडळींनी तिच्या पतीसह सासरच्या लोकांविरोधात हुंड्यासाठी छळ केल्याचा, जादू टोणा केल्याचा आणि जमीन हडपण्याचा आरोप केला आहे. ज्यानंतर या महिलेच्या पतीसह चौघांना अटक करण्यात आली आहे. राजस्थानच्या जैसलमेर या ठिकाणी ही घटना घडली आहे.

राजस्थानच्या जैसलमेर या ठिकाणी हिना नावाच्या एका विवाहितेला पेट्रोल टाकून जाळण्यात आलं. ही घटना खुहडी पोलीस ठाण्याच्या हद्दीत कोरवा गावात घडली. या महिलेला जेव्हा जाळण्यात आलं तेव्हा ती ९० टक्के भाजली होती. तिला रूग्णालयात दाखल करण्यात आलं होतं पण उपचारांच्या दरम्यान तिचा मृत्यू झाला. तिला सुरुवातीला जैसलमेरच्या रुग्णालयात नेण्यात आलं होतं. त्यानंतर तिला जोधपूरला नेण्यात आलं. पण तिचा जीव वाचू शकला नाही. पोलिसांनी दिलेल्या माहितीनुसार २९ जून २०२२ ला हिनाचं लग्न भगवानरामशी झालं होतं. लग्नानंतर काही काळापर्यंत सगळ्या गोष्टी सुरळीत चालल्या होत्या. पण नंतर तिचा तिच्या पतीकडून, सासूकडून, सासऱ्याकडून आणि दिराकडून छळ सुरु झाला. तुझ्या घरून पैसे आण आणि हुंड्यात कार का दिली नाही? म्हणून हा छळ सुरु झाला होता. त्यानंतर आता तिला पेट्रोल टाकून जाळण्यात आलं. हिनाच्या घरातल्यांनी यानंतर तक्रार केली असून यानंतर हिनाच्या पतीसह चौघांना अटक केली आहे. हिनाच्या वडिलांनी हा आरोप केला आहे की हिनाच्या जावेने म्हणजेच अमृताने हिनाच्या विरोधात कट रचला होता. हिनाला तिच्या पतीला भेटू नकोस असे अमृता सांगत होती. तसंच तू एकटी राहा असंही सांगत होती. तिच्यावर जादूटोणाही करण्यात आला होता. हिनाच्या वडिलांनी आरोप केला आहे की अमृताला हे वाटत होतं की हिनाला मूल होऊ नये. म्हणजे हिनाच्या नवऱ्याच्या जागेवर तिला कब्जा मिळवता येईल. कुटुंबाने असंही सांगितलं आहे की हिनाला काही औषधं दिली गेली ज्यामुळे तिचा गर्भपातही झाला होता. त्यामुळे तिची प्रकृती बिघडली होती असंही तिच्या वडिलांनी म्हटलं आहे. हिनाचा शारीरिक आणि मानसिक छळ केला जात होता असंही तिच्या घरातल्यांनी म्हटलं आहे. हिनाला याच सगळ्या छळातून जाळण्यात आलं. कुटुंबाच्या तक्रारीनंतर पोलिसांनी कट रचणे, हत्या, जमिनीचा वाद, जादू टोणा केल्या प्रकरणात आम्ही हिनाच्या पतीसह चौघांना अटक करण्यात आली आहे.

पोलिसांचा दणका! धोंडेवाडीतील १६ जणांवर गुन्हा; १५ लाखांचा डॉल्बी– बँडही जप्त

कराड/वृत्तसंस्था

सार्वजनिक गणेशोत्सव हा श्रद्धा, संस्कृती आणि सामाजिक ऐक्याचा सण आहे. मात्र, अलीकडच्या काळात उत्सवाचे स्वरूप बदलून त्याला आवाजाचा अतिरेक, चढाओढ आणि हुल्लडबाजीचे गालबोट लागताना दिसत आहे. कायदे आणि सर्वोच्च न्यायालयाच्या नियमांना पायदळी तुडवणाऱ्या अशाच अपप्रवृत्तींवर कराड तालुका पोलिसांनी कायद्याचा बडगा उगारत एक अत्यंत कडक आणि वस्तुनिष्ठ संदेश दिला आहे.

धोंडेवाडी (ता. कराड) येथे रात्रीच्या सुमारास घडलेली घटना ही गणेशोत्सवाच्या मूळ भावनेला तडा देणारी होती. 'नवभारत गणेश मंडळ' आणि 'धनराज गणेश मंडळ' यांच्या मिरवणुका बिरोबा मंदिर चौकात समोरासमोर आल्या. त्यावेळी ध्वनिवर्धकांचा आवाज वाढवण्याच्या चढाओढीतून कार्यकर्त्यांमध्ये वाद पेटला. मिरवणुकीजवळ फटाक्यांची माळ लावल्याच्या शुल्लक कारणावरून या वादाचे रूपांतर थेट हाणामारीत झाले. स्थानिक शांतता व मानवी जीवितास धोका निर्माण होत असल्याचे पाहून पोलिसांनी तात्काळ हस्तक्षेप केला. डीजे आणि बँड बंद करण्याचे स्पष्ट निर्देश देऊनही दोन्ही मंडळांच्या कार्यकर्त्यांनी व बँड कामगारांनी पोलिसांच्या आदेशाचा अनादर केला . कायद्याचे उल्लंघन आणि हुल्लडबाजी करणाऱ्यांवर कराड तालुका पोलिसांनी कोणतीही गय न करता भारतीय न्याय संहितेच्या (BNS) कलम २२३ (ब) व १९४ (२) अन्वये गुन्हा दाखल करत १६ जणांवर कडक कारवाई केली. केवळ गुन्हा दाखल करून पोलीस थांबले नाहीत, तर सर्वोच्च न्यायालयाच्या आदेशाचा अवमान केल्याप्रकरणी डीजे सिस्टीम, बँड जीप आणि ट्रॅक्टर-ट्रॉली असा तब्बल १५ लाख रुपयांचा मुद्देमाल जप्त केला. उपविभागीय पोलीस अधिकारी राजश्री पाटील यांच्या मार्गदर्शनाखाली, पोलीस निरीक्षक शितलकुमार कोल्हाळ, सपोनि प्रकाश भुजबळ, पोउपनि साक्षात्कार पाटील आणि त्यांच्या पथकाने ही तत्पर आणि खंबीर कारवाई केली. कायदा आणि सुव्यवस्थेचे राज्य अबाधित ठेवण्यासाठी पोलिसांनी दाखवलेले हे धाडस निश्चितच कौतुकास्पद आहे. ही घटना सार्वजनिक मंडळांच्या बेधुंद तरुणांसाठी एक मोठा धडा आहे. उत्सवाच्या नावाखाली सार्वजनिक शांतता भंग करणे, मोठ्या आवाजाचे डीजे लावून नागरिकांच्या आरोग्याशी खेळणे आणि पोलिसांच्या सूचना धुडकावणे हे खपवून घेतले जाणार नाही, हाच इशारा या कारवाईतून मिळतो.

चर्चा करून घेतली होती टी-20मधून निवृत्ती, हिटमॅनने केला खुलासा; म्हणाला, "माझं-विराटचं बोलणं झालं होतं की.."

■ मुंबई/वृत्तसंस्था

भारतीय संघाने १७ वर्षांच्या प्रतिक्षेनंतर कर्णधार रोहित शर्माच्या नेतृत्वाखालील २०२४ मध्ये बार्बाडोसच्या मैदानावर टी-२० विश्वचषकाचं जेतेपद पटकावलं. अगदी अटीतटीच्या सामन्यात भारताने अखेरच्या षटकात रोमांचक विजय मिळवला होता. भारताने जेतेपद पटकावल्यानंतर भारतीय संघातील प्रत्येक खेळाडूला अश्रू अनावर झाले होते.

सर्वांच्या डोळ्यात मैदानावर आनंदाचे अश्रू होते. या जेतेपदानंतर मैदानावरील अनेक क्षण सर्वांच्या मनात घर करून बसले. पण रोहित शर्मा व विराट कोहलीचा ड्रेसिंग रूमच्या पायऱ्यांवरील डोळ्यात अश्रू असताना एकमेकांना मिठी मारल्याचा

व्हिडिओ मात्र सगळ्यांचा आवडता व्हिडिओ आहे. या व्हिडिओबाबत रोहित शर्माने त्याच्या फुल हाऊस विथ रोहित शर्मा या कार्यक्रमात वक्तव्य केलं आहे.

रोहित शर्माच्या फुल हाऊस विथ रोहित शर्मा या कार्यक्रमात अभिनेता अंगद बेदी पुढील भागात आपल्याला दिसणार आहे. यादरम्यान अंगद बेदीने रोहित शर्माला प्रश्न विचारला की, "तुझा आणि विराट कोहलीचा एक आयकॉनिक क्षण आहे. जेव्हा तो पायऱ्यांवर चढतोय आणि तू दोन पावलं मागे येतो... तेव्हा विराट त्याचे अश्रू सावरत असतो आणि तुम्ही दोघं एकमेकांना मिठी मारता... तो जो क्षण होता, त्यादरम्यान नेमक्या भावना काय होत्या... सांगशील का..."

यावर रोहित शर्मा म्हणाला, "२०१५ पासून २०२४ पर्यंत आम्ही त्या वर्ल्डकपच्या मागे धावत होतो. बरेचदा विश्वचषक जिंकण्याच्या जवळ आलो, पण जिंकण्यात अपयशी ठरलो. २०१५, २०१९ मध्ये विजयाच्या जवळ होतो, मग २०२३ ची तर मला आठवणच नकोय. १९ नोव्हेंबर दिवस मला विसरायचाय. पण त्यानंतर जे सहा महिने होते, मला कुठेतरी माहीत होतं की, २०२४ चा टी-२० विश्वचषक माझा अखेरचा वर्ल्डकप असणार आहे आणि माझं-विराट कोहलीचं यासंबंधित बोलणं झालं होतं, की यानंतर आम्ही दोघं टी-२० खेळणार नाही. त्यामुळे त्या वेळेला भावना इतक्या तीव्र होत्या की आम्ही त्या वर्ल्डकपसाठी एवढे झगडलो आहोत आणि जेव्हा फायनली विश्वचषक जिंकला, तेव्हा काही कळत नव्हतं काय करायचं. समोर बरंच काही घडत होतं आणि त्यावर प्रतिक्रिया देत होतो."

भारताने टी-२० विश्वचषक जिंकल्यानंतर भारताचे दोन दिग्गज खेळाडू म्हणजेच रोहित शर्मा व विराट कोहली यांनी टी-२० फॉरमॅटमधून निवृत्ती जाहीर केली होती. विराट कोहलीने या टी-२० विश्वचषकाच्या अंतिम सामन्यात महत्त्वपूर्ण अशा७६ धावा केल्या होत्या. यामुळेच भारतीय संघ १७६ धावसंख्या

इराणला नमवत भारताच्या लेकींची कमाल ; कबड्डीत गोल्ड मेडल

■ नवी दिल्ली/वृत्तसंस्था

आशियाई क्रीडा २०२६ स्पर्धेत भारतीय खेळाडूंनी आतापर्यंत दमदार कामगिरी केली आहे. या स्पर्धेसाठी रवाना होण्यापूर्वीच भारतीय कबड्डी संघाला गोल्ड मेडलसाठी प्रबळ दावेदार मानलं जात होतं. भारतीय महिला कबड्डी संघाने दाखवून दिलं की, या संघाला जगातील सर्वोत्तम कबड्डी संघ का म्हणतात. गोल्ड मेडलसाठी झालेल्या सामन्यात भारत आणि इराण हे दोन्ही बलाढ्य संघ आमनेसामने आले होते. या सामन्यात भारतीय संघाने ३७-३४ च्या फरकाने सामना जिंकून गोल्ड मेडलवर नाव कोरलं. हास इतिहासाला गवसणी घातली आहे.

भारतीय कबड्डी संघ आपल्या आक्रमक खेळासाठी ओळखला जातो. या सामन्यातही असंच काहीसं चित्र पाहायला मिळालं. पहिल्या हाफमध्ये भारतीय संघाने आक्रमक खेळ केला आणि इराणला बॅकफुटवर ठेवत आघाडी घेतली. पहिल्या हाफच्या समाप्तीनंतर भारतीय संघ २२ -१६ ने आघाडीवर होता. त्यानंतर इराणने देखील पुनरागमन केलं. त्यावेळी भारतीय संघाच्या हातून गोल्ड मेडल जाणार की काय? असं वाटू लागलं होतं. पण शेवटी भारतीय संघाने ३७-३४ च्या फरकाने सामना जिंकून गोल्ड मेडल पक्कं केलं. हे आशियाई क्रीडा स्पर्धेच्या इतिहासातील भारतीय महिला कबड्डी संघाने पटकावलेलं हे चौथे गोल्ड मेडल आहे.

आशियाई क्रीडा स्पर्धेत भारतीय महिला संघाने २०१० पासून सुरुवात केली. त्यानंतर भारतीय संघाने मागे वळून पाहिलं नाही.भारतीय महिला कबड्डी संघाने २०१० आणि २०१४ मध्ये झालेल्या आशियाई क्रीडा स्पर्धांमध्ये गोल्ड मेडलवर कब्जा केला होता. त्यानंतर २०२२ मध्ये झालेल्या आशियाई क्रीडा स्पर्धेतही भारतीय संघाने गोल्ड मेडल जिंकलं होतं. त्यानंतर आता २०२६ मध्ये पुन्हा एकदा भारतीय संघाने गोल्ड मेडलवर नाव कोरलं आहे. याआधी २०१८ मध्ये झालेल्या भारतीय संघाला अंतिम सामन्यात इराणकडून पराभवाचा सामना करावा लागला होता. त्यामुळे भारतीय संघाचं गोल्ड मेडल थोडक्यात हुकलं होतं. भारताला इराणकडून पराभवाचा सामना करावा लागला होता.

तजिंदरपाल सिंग तूरची गोल्ड हॅट्रिक थोडक्यात हुकली अन् २०१८ चा विक्रमही गेला ! सिल्व्हर मेडलवर कोरलं नाव

■ नवी दिल्ली/वृत्तसंस्था

आशियाई क्रीडा स्पर्धेत शनिवारी भारताने कबड्डीत लागोपाठ २ गोल्ड मेडल पटकावले. भारतीय महिला आणि पुरुष संघाने फायनलमध्ये इराणला पराभूत करून जेतेपदाचा मान पटकावला. गोळाफेकीत भारताचा स्टार खेळाडू तजिंदरपाल सिंग तूर आशियाई क्रीडा स्पर्धेत गोल्ड मेडलची हॅट्रिक करण्यासाठी मैदानात उतरला होता. पण ही संधी थोडक्यात हुकली आहे. त्याने या स्पर्धेत सिल्व्हर मेडल पटकावलं आहे. जर त्याने या स्पर्धेतली ही गोल्ड मेडलला गवसणी घातली असती, तर तो एकाच स्पर्धेत ३ गोल्ड मेडल पटकावणारा पहिलाच भारतीय खेळाडू बनला असता.

गोळाफेकीत इराणच्या मोहम्मदरेजा तेब्बीसेने आशियाई क्रीडा स्पर्धेत २०.८२ मीटर थ्रो करून नवीन विक्रम प्रस्थापित केला. यासह तेजिंदरपाल सिंग तूरला मागे टाकून गोल्ड मेडलवर नाव कोरलं. या कामगिरीसह इराणच्या खेळाडूने तेजिंदरपाल सिंग तूरचा देखील विक्रम मोडून काढला आहे. तजिंदरपाल सिंग तूरने २०१८ मध्ये झालेल्या आशियाई क्रीडा स्पर्धेत २०.७५ मीटर लांब थ्रो केला होता. आता हा विक्रम इतिहासजमा झाला आहे. तजिंदरपाल सिंग तूरने २०.६४ मीटर लांब थ्रो करून रौप्यपदकाला गवसणी घातली आहे. तर सौदी अरेबियाच्या मोहम्मद टोलूने २०.४८ मीटर थ्रो करून कांस्यपदकाला गवसणी घातली.

शनिवारचा दिवस भारतासाठी खास राहिला. भारताने कबड्डीत लागोपाठ २ मेडल्स पटकावले. सकाळच्या सत्रात भारतीय महिला संघाने कबड्डीच्या फायनलमध्ये इराणला धूळ चारली.

दोन्ही संघांमध्ये अतिशय चुरशीची लढत पाहायला मिळाली. पण शेवटी भारतीय महिला खेळाडू इराणच्या खेळाडूंवर भारी पडल्या. भारतीय महिला संघाने हा सामना ३७-३४ च्या फरकाने आपल्या नावावर केला.

महिला संघाने गोल्ड मेडल पटकावल्यानंतर पुरुष संघानेही इराणवर दमार विजयाची नोंद केली. या सामन्यातील पहिल्या हाफमध्ये इराणने आघाडी घेतली होती. पहिल्या हाफच्या समाप्तीनंतरही इराणचा संघ आघाडीवर होता. पण त्यानंतरद दुसऱ्या हाफमध्ये भारतीय संघाने दमदार पुनरागमन केलं आणि शेवट गोड केला. भारताने हा सामना ४०-३४ च्या फरकाने आपल्या नावावर करून गोल्ड मेडलवर नाव कोरलं.

विनोद कांबळी वृद्धाश्रमात किती दिवस राहिले ? उपचार काय होते ?

■ नवी दिल्ली/वृत्तसंस्था

भारताचा माजी क्रिकेटपटू विनोद कांबळी पुन्हा चर्चेत आला आहे. विनोद कांबळीचा एक व्हिडिओ सोशल मीडियावर वेगाने व्हायरल होत असून, त्यामध्ये तो एका वृद्धाश्रमात दिसत आहे. विनोद कांबळी या व्हिडिओमध्ये वृद्धाश्रमाबद्दल बोलताना दिसत आहे. कांबळीला अशा अवस्थेत पाहून अनेक क्रिकेट चाहत्यांनी चिंता व्यक्त केली आहे. मात्र, या व्हिडिओमध्ये कांबळी स्वतः वृद्धाश्रमातील सुविधा आणि प्रसन्न वातावरणाचं कौतुक करताना दिसत आहे. पण विनोद कांबळी किती दिवसांपासून तिथे आहे आणि काय ट्रीटमेंट सुरू आहे, जाणून घेऊया.

विनोद कांबळी 'निदान द मुक्ती' या वृद्धाश्रमात आहे. व्हिडिओ व्हायरल झाल्यानंतर या NGOचे संस्थापक महेश नाईक यांनी सांगितलं की, कांबळी त्यांच्यासाठी 'हिरो' आहे आणि त्याला हवं तितके दिवस पूर्णपणे मोफत तिथे राहता येईल. नाईक म्हणाले, "विनोद कांबळी गेल्या वर्षी आमच्या संस्थेत दाखल झाला होता आणि जवळपास पाच ते सहा महिने आमच्यासोबत राहिला. आम्ही त्याला फिजिओथेरपी आणि इतर आवश्यक उपचार दिले. तो जेव्हा पहिल्यांदा आमच्याकडे आला, तेव्हा त्याच्यात साधं उभं राहण्याइतकीही ताकद नव्हती. मात्र, उपचारांना त्याने खूप चांगला प्रतिसाद दिला." महेश नाईक पुढे म्हणाले, "यावेळी विनोद कांबळी आमच्याकडे आला तेव्हाही आम्ही त्याला आवश्यक फिजिओथेरपी दिली. त्याला मधुमेहाचाही त्रास आहे. रक्तातील साखरेची पातळी जास्त असल्यामुळे त्याच्यावर उपचार करताना आम्हाला अतिरिक्त काळजी घ्यावी लागते. आता त्याची पत्नी त्याला घरी घेऊन गेली आहे." नाईक यांनी पुढे सांगितलं, "जेव्हा तो आमच्यासोबत असतो, तेव्हा तो नेहमी आनंदी आणि उत्साही असतो. खरं तर, ज्या

आकृती हॉस्पिटलमध्ये त्याच्यावर उपचार सुरू होते, त्यांनीच त्याला आमच्याकडे पाठवलं होतं. "विनोद कांबळी आमच्यासाठी हिरो आहे. त्याला आयुष्यभरात जेव्हा कधी आमच्याकडे राहावंसं वाटेल, तेव्हा तो हवं तितके दिवस इथे राहू शकतो, तेही पूर्णपणे मोफत. त्याच्या उपचारांचा खर्चही आम्हीच उचलू. सर्वात महत्त्वाचं म्हणजे, आमच्या हिरोप्रती आदर आणि कृतज्ञता व्यक्त करण्याची संधी मिळतेय, याचा आम्हाला आनंद आहे." कांबळीचा हा व्हिडिओ सोशल मीडियावर व्हायरल झाल्यानंतर अनेक क्रिकेट चाहत्यांनी चिंता व्यक्त केली आहे. काही चाहत्यांनी त्याच्या प्रकृतीबद्दल काळजी व्यक्त केली, तर अनेकजण तो निरोगी आणि दीर्घायुषी राहावा, यासाठी प्रार्थना करत आहेत. गेल्या काही काळापासून विनोद कांबळी आजारपण, आर्थिक अडचणी आणि वैयक्तिक समस्यांमुळे चर्चेत आहे. याआधीही त्याचे काही व्हिडीओ सोशल मीडियावर व्हायरल झाले होते. या व्हिडीओमध्ये त्याला आधाराशिवाय चालणंही कठीण जात असल्याचं दिसत होतं. ते पाहून भारतीय क्रिकेट चाहते मोठ्या प्रमाणात हळहळ व्यक्त करत होते.

राष्ट्रीय पुरस्कारांच्या यादीतून 'धुरंदर' का झाला गायब? जबाबदार कोण?

धुरंधरने केवळ भारतातच नव्हे, जिथे जिथे भारतीय आहेत, त्या त्या देशामध्ये आपला डंका वाजवला. प्रेक्षक म्हणू नका, समीक्षक म्हणू नका 'धुरंधर'ने एकजात सगळ्यांना झपाटून टाकलं. त्यामुळे तुफान लोकाश्रय मिळालेल्या या चित्रपटाला पुढच्या वर्षीच्या राष्ट्रीय चित्रपट पुरस्कारात पक्के स्थान मिळणार अशी अनेकांची मनोमन खात्री झाली. पण अलीकडेच राष्ट्रीय पुरस्कार जाहीर झाले, त्यात 'धुरंधर' नसल्याने चाहते गोंधळले. चित्रपट व्यवसायातले जाणकार चक्रावले. सोशल मीडियावर तर जणू नाराजीचा पूरच आला. असं घडलं तरी कसं ? कोण होतं याला जबाबदार ?

आपण सारे जाणताच २०२० साली आलेल्या कोविड-१९ च्या महासाथीनं अवघं जग उलटपालट करून टाकलं. दळणवळण ठप्प झालं. व्यवहार मंदावले. देशोदेशी भयासोबत एकप्रकारचं जखडलेपण येत गेलं. याचा परिणाम नित्याच्या व्यवहारांवर झाला. आयोजन-नियोजन कोलमडलं. निर्णय फिरवले गेले, बदलले गेले. असेच काही निर्णय राष्ट्रीय पुरस्कारांच्या बाबतीतही भारत सरकारकडून अपरिहार्यपणे घेतले गेले. म्हणजे, घडलं असं की, २०२० सालापूर्वी, राष्ट्रीय पुरस्कारांसाठी फक्त असे चित्रपट विचारात घेतले जात होते, जे मागील एका कॅलेंडर वर्षात 'सेंट्रल बोर्ड ऑफ फिल्म सर्टिफिकेशन'कडून (सीबीएफसी) प्रमाणित झालेले होते.मात्र कोविडनंतरच्या काळात देशभरात लॉकडाउन लागू झाला, चित्रपटगृहं बंद पडली आणि सेन्सॉर बोर्डाकडून प्रमाणपत्र मिळण्यासही खूप विलंब होत गेला. यामुळे परीक्षक समितीकडे चित्रपटांचा प्रचंड मोठा 'बॅकलॉग' जमा होत गेला.

आता आधीचाच डोंगर शिल्लक आहे, त्यात नवीन भर पडत गेली. मग अशा प्रसंगी पुरस्कारांचं गाडं पुढे सरकणं शक्यच नव्हतं. म्हणून मग हा बॅकलॉग भरून काढण्यासाठी माहिती आणि प्रसारण मंत्रालयानं पुरस्कार चक्राचं वेळापत्रक पूर्णपणे बदलून टाकलं. म्हणूनच यंदाच्या राष्ट्रीय चित्रपट पुरस्कार सोहळ्यात प्रत्यक्षात २०२५ मध्ये प्रदर्शित झालेले चित्रपट नाही तर, २०२४ चे म्हणजेच दोन वर्षांपूर्वी प्रमाणित झालेले चित्रपट पुरस्कारांसाठी निवडले गेले. याचा अर्थ असा आहे, की कोविड-१९ च्या महासाथीमुळे आता संपूर्ण निवड प्रक्रिया ही दोन वर्षे मागे सरकली आहे. परिणामी, 'धुरंधर'सारखे डिसेंबर २०२५ मध्ये प्रदर्शित चित्रपट किंवा अलीकडेच प्रमाणित झालेले चित्रपट या निवड प्रक्रियेत सहभागी करून घेणं शक्य झालेलं नाही.

कोणताही चित्रपट केवळ चित्रपटगृहात किंवा ओटीटीवर कधी प्रदर्शित झाला, की राष्ट्रीय पुरस्कारांसाठी पात्रता ठरतो असा अनेकांचा गैरसमज असतो. प्रत्यक्षात,ही पात्रता चित्रपट प्रदर्शनाच्या तारखेवर वा लोकप्रियतेवर नव्हे, तर सीबीएफसी प्रमाणपत्रावर नमूद केलेल्या अधिकृत तारखेवर ठरत असते. म्हणजेच एखादा चित्रपट कितीही व्यावसायिकदृष्ट्या यशस्वी ठरला, समीक्षकांकडून त्याचं कितीही कौतुक झालं, तरी त्याला मिळालेल्या प्रमाणपत्राच्या वर्षासाठी नेमलेल्या नामांकन चक्राची वाट पाहावी लागते. कोणी असेही म्हणेल की, हे अन्याय्य आहे. तर यात काही तथ्य नाही. खरं तर याबाबतचे दोन महत्त्वाचे मुद्दे आहेत, ते लक्षात घेणं आवश्यक आहे. पहिला मुद्दा म्हणजे, प्रमाणपत्राच्या तारखेला प्राधान्य दिलं गेलं आहे. वर्षाच्या उत्तरार्धात प्रमाणित झालेला चित्रपट आपोआप त्याच वर्षाच्या मूल्यांकन गटात समाविष्ट होत आहे. हा क्रम मोडणं शक्य नाही. दुसरं म्हणजे, प्रेक्षकांची मागणी कितीही असो किंवा समीक्षकांचं कौतुक कितीही असो, परीक्षक समिती चित्रपटांचं मूल्यांकन ठरलेलं वेळापत्रक मोडून करू शकत नाही. यामुळेच 'धुरंधर' यंदाच्या पुरस्कारांच्या यादीत नसणं, हे पक्षपातीपणाचं किंवा गुणवत्तेच्या कमतरतेचे लक्षण नाही, तर हा केवळ नव्याने लागू झालेल्या प्रशासकीय वेळापत्रकाचा परिणाम आहे.

५ डिसेंबर २०२५ रोजी प्रदर्शित झालेल्या 'धुरंधर'ने प्रदर्शनानंतर अवघ्या काही आठवड्यांतच नव्हे काही दिवसांत बॉक्स ऑफिसवर इतिहास रचला होता. या चित्रपटाने कंतारा चॅप्टर १ आणि छावा यांसारख्या सुपरहिट चित्रपटांना मागे टाकत जवळपास १३५० कोटींहून अधिक कमाई करण्याचा मान मिळवला होता. दिग्दर्शक आदित्य धर यांनी दिग्दर्शित केलेल्या या स्पाय-ॲक्शन थ्रिलरमध्ये रणवीर सिंह,अक्षय खन्ना, आर. माधवन, संजय दत्त, अर्जुन रामपाल आणि सारा अर्जुन यांसारखे एकापेक्षा एक वजनदार कलाकार होते. त्यात रणवीर सिंहने जबरदस्त काम केलं होतच, पण अक्षय खन्नाने साकारलेल्या रहमान डकैतने चित्रपटात जान आणली. या भूमिकेत त्याने दाखवलेला आब, रुबाब आयकॉनिक बनला. मुळात, कराचीमधल्या गुन्हेगारी जगतात घुसून आयएसआय आणि अंडरवर्ल्डचं जाळं आतून उद्ध्वस्त करणाऱ्या एका थरारक प्रवासाची कहाणी प्रेक्षकांना खिळवून ठेवणारी ठरली.निर्माती ज्योती देशपांडे यांच्या मते, प्रेक्षकांनी हा चित्रपट वारंवार पाहिलाच, पण इतरांनाही बघण्याची शिफारस केली. या माऊथ पब्लिसिटीनेच 'धुरंधर'ला ब्लॉकबस्टर बनवलं. हिंदी चित्रपटसृष्टीत अनेक दशकांनंतर अशी घटना घडली.

बरं 'धुरंधर'ने केवळ हिंदी पट्ट्यातल्या प्रेक्षकांना वेड लावलं नाही, दक्षिणेतही ही जादू चालली. जाणकारांच्या म्हणण्यानुसार इतर हिंदी चित्रपटांच्या तुलनेत हा प्रतिसाद तिप्पट अधिक होता. तर विदेशात प्रदर्शित झाल्यानंतर चित्रपटाने जवळपास ३०० कोटींची कमाई केली. थिएटरमध्ये जोरदार प्रतिसाद मिळालेला 'धुरंधर' ओटीटीवरही धमाका करणार हे उघडच होतं. घडलंही तसंच. ३० जानेवारी रोजी नेटफ्लिक्सवर प्रीमियर झाला आणि अवघ्या एका आठवड्यात या चित्रपटाला तब्बल ७६ लाख व्ह्यूज मिळाले. हा प्रतिसाद इतका दणकेबाज होता, त्याने 'ॲनिमल' व 'फायटर' सारख्या चित्रपटांनाही मागे टाकलं. या शिवाय चित्रपटाच्या संगीतानेही स्पॉटिफायच्या जागतिक चार्टवर वर्चस्व गाजवलं.

इतका मोठा प्रभाव राखून असलेला चित्रपट राष्ट्रीय पुरस्कारांच्या स्पर्धेत नसणं ही केवळ अशक्य कोटीतली गोष्ट आहे. त्यामुळे सांगणं इतकंच आहे, प्रेक्षकांनो थोडा धीर धरा, जेव्हा राष्ट्रीय पुरस्कार समिती चित्रपटाच्या प्रमाणपत्र वर्षासाठीचं मूल्यांकन अधिकृतपणे सुरू करेल, तेव्हा 'धुरंधर' आपोआप त्या निवड प्रक्रियेत सामील होईल. या सगळ्याचा निचोड हाच आहे की, 'धुरंधर' राष्ट्रीय पुरस्कारांच्या स्पर्धेत उतरून इतर चित्रपटांकडून हरलेला नाही. तर कोविड काळामुळे झालेल्या वेळापत्रकातील बदलांमुळे तो पुढील वर्षाच्या चक्रामध्ये स्पर्धेत उतरून इतरांना जोरदार टक्कर देणार आहे.

बच्चन यांनी सैफ अली खानला दिली दोन वर्षे पुरेल इतकं तूप जिंकण्याची संधी

सैफ अली खान त्याच्या मिश्कील आणि स्पष्टवक्त्या मुलाखतींमुळे सोशल मीडियावर नेहमीच चर्चेत असतो. अमिताभ बच्चन यांच्या 'कौन बनेगा करोडपती १८'च्या नुकत्याच प्रसारित झालेल्या भागातील त्याच्या एका प्रतिक्रियेमुळे पुन्हा एकदा तो सोशल मीडियावर चर्चेत आला आहे. 'हैवान' या त्याच्या आगामी चित्रपटाच्या प्रमोशनसाठी अक्षय कुमार आणि सैफ अली खान 'केबीसी'मध्ये पाहुणे म्हणून सहभागी झाले होते. 'दोन वर्षांचा तुपाचा पुरवठा' जिंकण्याची शक्यता असल्याचं समजल्यानंतर सैफ अली खानने दिलेल्या प्रतिक्रियेवर चाहते त्याला "चुकीच्या काळात जन्मलेला जेनझी (GenZ)" म्हणत आहेत.

हॉट सीटवर प्रश्नांची उत्तरं देताना अमिताभ बच्चन यांनी या दोन्ही अभिनेत्यांना सांगितलं, "तुम्ही दहाव्या प्रश्नाचंही योग्य उत्तर दिलंत, तर तुम्हाला दोन वर्षांचा तुपाचा पुरवठा मिळेल." हे ऐकताच उत्साही सैफच्या चेहऱ्यावर हसू आलं आणि तो त्याच्या खास अंदाजात म्हणाला, "व्वा, काय!" त्याने आपल्या सहकलाकाराकडे पाहिल्यावर अक्षयला त्याची प्रतिक्रिया पाहून हसू आवरता आलं नाही. बिग बींनी पुन्हा एकदा बक्षिसाबद्दल सांगितल्यावर सैफ हसत म्हणाला, "यासाठीच मी आलो होतो."

हा ब्रँड 'कौन बनेगा करोडपती'सोबत 'साल भर भंडार' (वर्षभराचा पुरवठा) या उपक्रमासाठी जोडलेला आहे. या उपक्रमांतर्गत ३.२ लाख रुपयांचा टप्पा पार करणाऱ्या स्पर्धकांना ५ लिटर तुपाचं पॅक दिलं जातं. सैफ अली खानची उत्साही प्रतिक्रिया इंटरनेटवर व्हायरल झाली. अनेक जण यावेळी त्याचं कौतुक करत चुकीच्या काळात जन्मलेला जेनझी, बॉलीवूडमधील सगळ्यात कुल अभिनेता असं म्हणत आहेत. याआधी या भागातील अक्षय कुमारचा आणखी एक व्हिडीओ सोशल मीडियावर समोर आला होता. या दोन्ही अभिनेत्यांना 'तराईनच्या युद्धा'तील भारतीय राजाबद्दल प्रश्न विचारण्यात आला. मात्र, 'सम्राट पृथ्वीराज' चित्रपटात ही भूमिका साकारलेल्या अक्षयलाही या प्रश्नाचं उत्तर देता आलं नाही. "मी 'ट्रेन टू बुसान'बद्दल ऐकलं आहे, तराईनच्या युद्धाबद्दल नाही.पृथ्वीराज चौहान हा पर्याय निवडूया," असं अक्षय म्हणाला. स्वतःच्या चित्रपटाशी संबंधित प्रश्नाचं उत्तर देताना गोंधळल्याबद्दल नेटकऱ्यांनी अभिनेत्यावर टीका केली. अक्षय कुमार आणि सैफ अली खान तब्बल १७ वर्षांनंतर 'हैवान' चित्रपटासाठी पुन्हा एकत्र आले आहेत. प्रियदर्शन दिग्दर्शित हा चित्रपट ११ सप्टेंबर रोजी थिएटरमध्ये प्रदर्शित झाला.

"अमिताभ यांच्या तोडीचा स्टार बनवीन"; देव आनंद यांची ऑफर पाकिस्तानी इम्रान खान यांनी का नाकारलेली ?

आमिर खानच्या 'लगान' चित्रपटापूर्वी क्रिकेटवर आधारित हिंदी चित्रपटांना फार चांगला प्रतिसाद मिळायचा नाही. भारतीय प्रेक्षकांना मैदानावर क्रिकेट पाहायला आवडायचे, पण क्रिकेटवरील चित्रपटांकडे ते पाठ फिरवायचे. असे असूनही नेहमी काहीतरी नवीन करण्याचा उत्साह असणाऱ्या देव आनंद यांनी 'लगान'च्या एक दशक आधी 'अव्वल नंबर' हा चित्रपट बनवायचं ठरवलं होतं. आमिर खानचा 'कयामत से कयामत तक' चित्रपट त्याच काळात सुपरहिट झाला होता, त्यामुळे देव आनंद यांनी त्याला चित्रपटात घेतलं. तर दुसऱ्या मुख्य भूमिकेसाठी त्यांनी पाकिस्तानी क्रिकेटपटू इम्रान खानशी संपर्क साधला. हा चित्रपट केल्यास इम्रान खान अमिताभ बच्चन यांना टक्कर देतील, असे आश्वासन त्यांनी दिलं होतं. तसेच हा चित्रपट म्हणजे एक मोठा 'कास्टिंग धमाका' ठरेल असा देव आनंद यांना ठाम विश्वास होता.

देव आनंद यांनी आपल्या 'रोमान्सिंग विथ लाईफ' या आत्मचरित्रात 'अव्वल नंबर'च्या कल्पनेबद्दल लिहिलंय. या चित्रपटाची कथा 'सनी' (आमिर खान) नावाच्या एका तरुण क्रिकेटपटूभोवती फिरते, जो संघात 'रॉनी' (आदित्य पंचोली) या स्टार क्रिकेटपटूची जागा घेतो आणि एका वादात अडकतो. देव आनंद यांनी स्वतःसाठीही चित्रपटात एक महत्त्वाची भूमिका ठेवली होती. चित्रपटातील 'रॉनी' ही भूमिका इम्रान खान यांना ऑफर करण्यात आली होती.

"आमिर खानचा पहिलाच चित्रपट रिलीज झाला होता आणि तो नवीन कलाकार असल्याने मी त्याला त्या भूमिकेसाठी निवडलं," असं देव आनंद यांनी लिहिलंय. त्या काळातील अत्यंत लोकप्रिय आंतरराष्ट्रीय क्रिकेटपटूंपैकी एक असलेल्या इम्रान खान यांनी तेव्हा नुकतीच क्रिकेटमधून निवृत्ती जाहीर केली होती. त्यामुळे 'रॉनी'च्या भूमिकेसाठी तेच योग्य असल्याचं देव आनंद यांना वाटत होतं. "फॉर्ममध्ये नसलेल्या आणि करिअरला उतरती कळा लागलेल्या क्रिकेटपटूच्या भूमिकेसाठी माझी पहिली पसंती पाकिस्तानचे माजी कर्णधार इम्रान खान होते," असं त्यांनी लिहलं. इम्रान खान दिसायला अत्यंत देखणे आणि फोटोजेनिक असल्याने त्यांना घेणं फायद्याचं होतं, असं त्यांना वाटत होतं. क्रिकेटमधून निवृत्ती जाहीर

केल्यानंतर इम्रान खान लंडनमध्ये वेळ घालवत होते. त्यांनी काही मॉडेलिंग प्रोजेक्ट्सवरही काम सुरू केलं होतं. याच दरम्यान देव आनंद लंडनमध्ये त्यांना भेटायला गेले. देव आनंद यांची ऑफर ऐकून इम्रान खान स्तब्ध झाले. देव आनंद यांनी आपल्या ऑफरची आठवण सांगताना लिहिलं, "तू माझ्या चित्रपटात करिअरला उतरती कळा लागलेल्या क्रिकेट स्टारची भूमिका करशील का? ही भूमिका तुला यशाच्या शिखरावर घेऊन जाईल." इम्रान खान यांनी थोडा वेळ विचार केला. मग म्हटलं की ते स्वतःला चांगला अभिनेता समजत नाहीत. देव आनंद यांना इम्रान खान साशंक असल्याचं जाणवल्यावर त्यांनी स्वतः लंडनला जाऊन इम्रान यांची भेट घ्यायचं ठरवलं.

अशा रितीने ते लंडनला पोहोचले. "मी त्यांना 'अव्वल नंबर'ची कथा ऐकवली आणि मला त्यांना जी भूमिका द्यायची होती, त्यावर विशेष भर दिला. पण कॅमेऱ्यासमोर अभिनय करण्याचा विचार करूनच ते घाबरले होते," अशी आठवण त्यांनी सांगितली होती. इम्रान या भूमिकेसाठी फारसे उत्सुक दिसले नाहीत, म्हणून देव आनंद यांनी त्यांना इम्प्रेस करण्यास सुरुवात केली. अगदी पाकिस्तानमध्ये चित्रपटाचा प्रीमियर ठेवण्याचंही आश्वासनही दिले. ते म्हणाले, "तू या चित्रपटाचा स्टार असशील आणि पाकिस्तानमध्ये चित्रपटाचा प्रीमियर ठेवू, खूप मजा येईल. तू आधीच जगभरात खूप लोकप्रिय आहेस. या चित्रपटामुळे भारतातील तुझी लोकप्रियता आणखी वाढेल. मी तुला खात्रीने सांगतोय फिल्मी दुनियेत तू आमच्या देशातील अमिताभ बच्चन यांच्या तोडीचा स्टार बनशील."

कोरड्या दुष्काळाचा जीआर फसवा असल्याचा आरोप बुलढाण्यात उबाठा आक्रमक, शासन निर्णयाची केली होळी.

जयश्री शेळके यांच्या नेतृत्वात सरकारविरोधात जोरदार घोषणाबाजी..

जनसंचलन/बुलढाणा
राज्य सरकारने कोरड्या दुष्काळासंदर्भात काढलेला जीआर शेतकऱ्यांची फसवणूक करणारा असून, त्यातून शेतकऱ्यांना कोणताही दिलासा मिळणार नसल्याचा आरोप करत बुलढाण्यात शिवसेना उद्धव बाळासाहेब ठाकरे पक्षाने आक्रमक आंदोलन केले. उबाठाच्या प्रवक्त्या जयश्री शेळके यांच्या नेतृत्वात कार्यकर्त्यांनी कोरड्या दुष्काळाच्या जीआरची होळी करत सरकारविरोधात जोरदार घोषणाबाजी केली. दुष्काळामुळे शेतकरी संकटात असताना सरकारकडून ठोस मदत मिळत नसल्याचा आरोप आंदोलनकर्त्यांनी केला. यावेळी आंदोलन आक्रमक झाल्याने पोलिसांनी जयश्री शेळके यांच्यासह आंदोलनकर्त्यांना ताब्यात घेतले. या आंदोलनामुळे बुलढाण्यातील राजकीय वातावरण तापले आहे.

बुलढाण्यात घुमणार संस्कृतीचा जागर! संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाच्या युवा महोत्सव २०२६ चे भव्य आयोजन

जनसंचलन/बुलढाणा
बुलढाणा शहरात कला आणि संस्कृतीचा मोठा उत्सव साजरा होणार आहे. संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाच्या वतीने राजर्षी शाहू महाविद्यालयात भव्य युवा महोत्सव २०२६ चे आयोजन करण्यात आले आहे. या महोत्सवाच्या पूर्वसंध्येला आयोजित पत्रकार परिषदेत कार्यक्रमाची सविस्तर माहिती देण्यात आली. राजर्षी शाहू महाविद्यालयात पार पडणाऱ्या या चार दिवसीय युवा महोत्सवात अमरावती विद्यापीठांतर्गत येणाऱ्या २०५ महाविद्यालयांमधील ६ हजारांपेक्षा जास्त विद्यार्थी-कलावंत सहभागी होणार आहेत. एकूण २८ वेगवेगळ्या कला प्रकारांमध्ये हे विद्यार्थी आपली कला सादर करतील. या सोहळ्यात उत्कृष्ट कामगिरी करणाऱ्या कलावंतांसाठी ८४ विविध पुरस्कारांचे वितरण केले जाणार आहे. यामध्ये आदर्श विद्यार्थी पुरस्कार, सर्वोत्कृष्ट एनसीसी कॅडेट पुरस्कार, उत्कृष्ट कलावंत आणि उत्कृष्ट विद्यार्थी विकास अधिकारी पुरस्कारांचा समावेश आहे. आयोजकांनी बुलढाण्यातील सर्व नागरिकांना आणि कलाप्रेमींना या युवा महोत्सवात मोठ्या संख्येने सहभागी होऊन विद्यार्थ्यांचा उत्साह वाढवण्याचे आणि येणाऱ्या पाहुण्यांचे उत्साहात स्वागत करण्याचे आवाहन केले आहे. तर बुलढाण्यात रंगणाऱ्या या युवा महोत्सव २०२६ मुळे संपूर्ण शहरात उत्साहाचे आणि सांस्कृतिक वातावरण निर्माण झाले आहे.

भक्तीला देशभक्तीची जोड, सेवेला संस्कारांची साथ; शिवास्त्र प्रतिष्ठानचा गणेशोत्सव ठरला डोणगावच्या सामाजिक जाणीवेचा आदर्श!

जनसंचलन/ डोणगाव
गणेशोत्सव म्हणजे केवळ उत्सव, रोषणाई आणि मिरवणूक नव्हे, तर भक्तीच्या माध्यमातून समाजाला जोडण्याची, संस्कार रुजविण्याची आणि सामाजिक बांधिलकी जपण्याची संधी आहे, हे आपल्या कार्यातून सातत्याने दाखवून देणारे शिवास्त्र प्रतिष्ठान गणेश मंडळ, डोणगाव यंदाही विविध समाजोपयोगी, धार्मिक, सांस्कृतिक आणि राष्ट्रभक्तीपर उपक्रमांच्या माध्यमातून विशेष ठरले. दि. १४ ते २५ सप्टेंबर २०२६ या कालावधीत आयोजित करण्यात आलेल्या गणेशोत्सवात श्री गणेश प्राणप्रतिष्ठा व महाआरतीपासून बालगोपाल क्रीडा स्पर्धा, रांगोळी स्पर्धा, आरोग्य तपासणी व मोफत औषधी वाटप, बाल सांस्कृतिक कार्यक्रम, महिला भजन, व्याख्यान, भजन, कीर्तन, बारी संध्या, महाप्रसाद व अन्नदान आणि भव्य गणेश विसर्जन रॅली अशा विविध कार्यक्रमांची रेलचेल राहिली. विशेष म्हणजे आरतीनंतर राष्ट्रगीताचे गायन करून देशभक्तीचा जागर करण्याची परंपरा मंडळाने जपली असून, देवाच्या चरणी नतमस्तक होताना मातृभूमीप्रती असलेले कर्तव्य आणि राष्ट्रप्रेमाची भावना मनामनात रुजविण्याचा सुंदर संदेश यामधून देण्यात आला. ‟एक बाप्पा, एक परिवार, सामाजिक उपक्रमांची परंपरा” या संकल्पनेतून स्वच्छ परिसर, सामाजिक बांधिलकी, पर्यावरणपूरक गणेशोत्सव आणि सामूहिक सहभागाचा संदेश देत शिवास्त्र प्रतिष्ठानने भक्ती आणि सामाजिक जबाबदारीचा सुंदर समतोल साधला आहे. डोणगावात सातत्याने विधायक उपक्रम राबवत गणेशोत्सवाची धार्मिक परंपरा आणि देवाचे देवत्व अबाधित ठेवण्याचे काम करणाऱ्या या मंडळाच्या वाटचालीमागे अनेक ज्येष्ठांचे मार्गदर्शन आणि कार्यकर्त्यांची निष्ठा आहे. रघुनाथ आखाडे, बंडू बोरकर, बंडू आखाडे, नितीन आखाडे, सचिन आखाडे, गजानन आखाडे, शैलेश आखाडे, बाल प्रसाद आखाडे, वसंता बोडखे, शंकर आखाडे, संदीप आखाडे, वामन आखाडे, भागवत आखाडे, विजय आखाडे आदी मार्गदर्शकांचे मार्गदर्शन मंडळाला लाभले. तर मंडळाचे अध्यक्ष सुबोध आखाडे, उपाध्यक्ष अंकुश आखाडे, सचिव पवन आखाडे यांच्यासह अमोल आखाडे, मनोज आखाडे, गौरव आखाडे, गोपाल आखाडे, अमोल बोडखे, ओम आखाडे, धनंजय आखाडे, शिवराज बोरकर, शिवम आखाडे, प्रसाद आखाडे, अभिजीत आखाडे, अभिषेक आखाडे, तन्मय बाजड, स्वप्निल आखाडे, श्याम आखाडे, अथर्व आखाडे, तुषार आखाडे, कृष्णा आखाडे, गणेश आखाडे, राजू आखाडे, आकाश आखाडे, महेश आखाडे, सिद्धार्थ आखाडे, संकेत पोधाडे यांच्यासह मंडळाच्या सर्व कार्यकर्त्यांनी उत्सव यशस्वी करण्यासाठी परिश्रम घेतले. विशेष म्हणजे बाप्पाच्या भक्तीतून माणुसकी, संस्कारातून सामाजिक बांधिलकी आणि आरतीनंतर राष्ट्रगीताच्या माध्यमातून देशभक्ती अशी त्रिसूत्री जपत शिवास्त्र प्रतिष्ठानने गणेशोत्सवाला एका व्यापक सामाजिक चळवळीचे स्वरूप देण्याचा प्रयत्न केला आहे. उत्सवाचे दिवस संपले तरी या उपक्रमांतून दिलेला सामाजिक एकोपा, स्वच्छतेचा संदेश, पर्यावरणाची जाणीव, अन्नदानाची भावना, संस्कृतीचे जतन आणि राष्ट्रभक्तीचा संस्कार डोणगावकरांच्या मनात दीर्घकाळ जिवंत राहणार आहे. म्हणूनच शिवास्त्र प्रतिष्ठानचा गणेशोत्सव हा केवळ बाप्पाच्या आगमन-विसर्जनाचा सोहळा नसून, ‟भक्तीपासून देशभक्तीपर्यंत आणि उत्सवापासून समाजसेवेपर्यंत” घेऊन जाणारा एक प्रेरणादायी प्रवास ठरला आहे

ट्रक अडवला, चालकाला बेदम मारलं अन् कांद्यासह ३६.५० लाखांचा मुद्देमाल घेऊन फरार...

डोणगाव पोलिसांचा चौघांवर शिकंजा!

जनसंचलन/मेहकर

समृद्धी महामार्गावर रात्रीच्या अंधारात ट्रकचालकाला अडवून मारहाण करत तब्बल ३६ लाख ५० हजार रुपयांचा ट्रक आणि कांद्याचा माल पळवून नेल्याच्या प्रकरणाने मोठी खळबळ उडाली होती. आता या प्रकरणात डोणगाव पोलिसांनी तपासाची चक्रे वेगाने फिरवत चार आरोपींना अटक केल्याची माहिती समोर आली आहे. उत्तर प्रदेशातील कौसंबी जिल्ह्यातील मिराज अहमद ऐजाज अहमद हा चालक गेल्या आठ-नऊ महिन्यांपासून रायपूर येथील रोडलाईन कंपनीचा -०४--९११३ क्रमांकाचा ट्रक चालवत होता. २५ सप्टेंबर रोजी तो आपल्या सहकाऱ्यासह तब्बल ३० टन ५६० किलो कांदा घेऊन समृद्धी महामार्गाने नागपूरच्या दिशेने निघाला होता.रात्री सुमारे ११.३० वाजता मेहकर-मालेगावदरम्यान डोणगाव परिसरातील भारत पेट्रोलपंपाजवळ पांढऱ्या रंगाच्या -१५--९००४ क्रमांकाच्या कारमधून आलेल्या चार इसमांनी ट्रक अडवल्याचे फिर्यादीने पोलिसांना सांगितले. तक्रारीनुसार, चालकाला जबरदस्तीने खाली उतरवत मारहाण करण्यात आली. त्यानंतर २५ लाख रुपये किमतीचा ट्रक आणि सुमारे ११ लाख ५० हजार रुपयांचा कांदा, असा एकूण ३६ लाख ५० हजार रुपयांचा मुद्देमाल घेऊन आरोपी पसार झाल्याचा आरोप आहे. घटनेनंतर डोणगाव पोलीस ठाण्यात गुन्हा क्र. ३१७/२०२६ अन्वये कलम ३०९(६), १२६ अंतर्गत गुन्हा दाखल करण्यात आला. प्रकरणाची गंभीरता लक्षात घेऊन पोलिसांनी तपासाला वेग दिला आणि संशयितांचा माग काढत चौघांना ताब्यात घेत अटक केली. अटक करण्यात आलेल्यांमध्ये गौरव हरिभाऊ पानसरे (वय २९, रा. पतरशेमबी, नाशिक), विषवजीत निवृत्ती ठोमसे (वय ३०, रा. पंचकेश्वर, निफाड), तेजस विलास ठोमसे (वय २०, रा. बोरथान, ता. निफाड) आणि अशुदेब गोबींदो दास (वय ३२, रा. कोलकाता) यांचा समावेश असल्याची माहिती आहे. रात्रीच्या महामार्गावर ट्रक अडवून लाखोंचा माल पळवण्याच्या या प्रकरणात आणखी कोणाचा सहभाग आहे का, पळवलेला ट्रक व कांद्याचा माल कुठे नेण्यात आला, तसेच संपूर्ण कटामागे नेमके कोण आहे, याचा छडा लावण्याचे आव्हान आता पोलिसांसमोर आहे. या प्रकरणाचा पुढील तपास डोणगाव पोलीस ठाण्याचे ठाणेदार इंगोले करीत आहेत

रताळीत शेतकरी संकटाचा आणखी एक बळी! १० एकर सोयाबीन उद्ध्वस्त, अडीच लाखांचा खर्च पाण्यात

वडिलांचे कर्जमाफीच्या यादीत नावही नाही २६ वर्षीय आकाशने संपवले जीवन!

जनसंचलन-सिंदखेडराजा

बतालुक्यातील रताळी येथे शेतीतील प्रचंड नुकसान, वाढता आर्थिक ताण आणि कुटुंबावरील कर्जाच्या ओझ्याच्या पार्श्वभूमीवर २६ वर्षीय युवा शेतकरी पुत्राने आत्महत्या केल्याची धक्कादायक घटना शनिवार, २६ सप्टेंबर रोजी सकाळी उघडकीस आली. मृत युवकाचे नाव आकाश बळीराम पाटील (वय २६) असे आहे. आकाशचे वडील बळीराम पाटील यांच्याकडे अवघी चार एकर शेती आहे. पत्नी, दोन मुले आणि एक मुलगी असा परिवार या शेतीवरच अवलंबून आहे. अल्प उत्पन्नामुळे कुटुंबातील सदस्य इतरांची शेती करून तसेच मजुरी करून संसाराचा गाडा चालवत होते. बळीराम पाटील यांनी २०१९-२० मध्ये भारतीय स्टेट बँकेकडून कृषी कर्ज घेतले होते. मात्र उत्पन्न घटत गेले आणि कर्जावरील व्याज वाढत राहिले. शासनाच्या कर्जमाफीच्या याद्या जाहीर झाल्या; मात्र पाटील यांचे नाव एकाही यादीत आले नसल्याचे कुटुंबीयांकडून सांगण्यात आले. यंदा आकाशने विठ्ठल गायकवाड यांची सुमारे १० एकर शेती ठोक्याने करून सोयाबीन आणि तुरीची लागवड केली होती. नांगरणी, वखरणी, बियाणे, खते आणि इतर कामांवर जवळपास अडीच लाख रुपये खर्च झाला. जुलैतील पावसानंतर पीक जोमात होते; मात्र ऑगस्ट-सप्टेंबरमधील दीर्घ पावसाच्या खंडाने संपूर्ण गणित बिघडवले. एकरी ८ ते १० क्विंटल सोयाबीनची अपेक्षा असताना अत्यल्प उत्पादनाची परिस्थिती निर्माण झाल्याचे सांगण्यात येत आहे. शनिवारी सकाळी आकाश घराबाहेर पडला. काही वेळाने शेत परिसरात तो मृतावस्थेत आढळून आला. घटनेची माहिती मिळताच ग्रामस्थांनी घटनास्थळी धाव घेतली. साखरखेर्डा पोलिसांनी पंचनामा करून मृतदेह उत्तरीय तपासणीसाठी मेहकर ग्रामीण रुग्णालयात पाठविला. पुढील तपास ठाणेदार युवराज रबडे यांच्या मार्गदर्शनाखाली पोलीस हेड कॉन्स्टेबल निवृत्ती पोफळे करीत आहेत

नाव एकच सान्वी रंगमंचावर मात्र युक्स जबरदस्त!

नाच रे मोरात हिंगणे विजेती, खरात उपविजेती; टाळ्यांचा कडकडाट!

जनसंचलन-बुलढाणा

मोबाईलच्या स्क्रीनमध्ये हरवत चाललेल्या चिमुकल्यांच्या अंगातील कला थेट रंगमंचावर आणण्याचा बुलढाणा जिल्हा पत्रकार संघाचा प्रयत्न अक्षरशः सुपरहिट ठरला! वृत्तेश्वर गणेशोत्सवांतर्गत आयोजित ङ्गनाच रे मोराफ बालनृत्य स्पर्धेच्या ग्रॅण्ड फिनालेत चिमुकल्या कलाकारांनी असा काही जलवा दाखविला की उपस्थित अक्षरशः थक्क झाले. पहिली ते चौथीच्या बालगटासाठी रंगलेल्या या स्पर्धेत ऑडिशनमधून निवडलेल्या टॉप-१० स्पर्धकांमध्ये विजेतेपदासाठी जोरदार चुरस पाहायला मिळाली. पारंपरिक नृत्य, देवीचा गोंधळ आणि भक्तिगीतावर बहारदार सादरीकरण करीत कु. सान्वी विशाल हिंगणे हिने ₹७ हजारांचा प्रथम पुरस्कार पटकावत विजेतेपदावर मोहोर उमटवली. तर कु. सान्वी खरात हिने ₹५ हजारांचा द्वितीय पुरस्कार मिळवत उपविजेतेपद पटकावले. कु. अधिरा सगळे हिने ₹३ हजारांचा तृतीय पुरस्कार मिळविला. अधिरा नारखेडे आणि स्वरूषि भालेराव यांना प्रत्येकी ₹५०० चे प्रोत्साहनपर पारितोषिक देण्यात आले. रंजना बोरीकर आणि मनोज नंद्रेकर यांच्या परीक्षणातून विजेत्यांची निवड करण्यात आली. अधिरा बोर्डे, स्वरा स्वामी, श्लोक हिवाळे, आर्या जाधव आणि अर्शिका पाटणकर यांना प्रशस्तीपत्र देऊन गौरविण्यात आले. स्पर्धेपूर्वी जि.प. मुख्य कार्यकारी अधिकारी गुलाबराव खरात यांच्या हस्ते वृत्तेश्वराची आरती झाली. विविध क्षेत्रातील मान्यवरांनीही उपस्थिती लावत स्पर्धकांचा उत्साह

वाढविला. सिने कलाकार कृष्णा बोरीकर हिने तिच्या आगामी चित्रपटाबाबत संवाद साधला, तर गायक पत्रकारांच्या कराओके गीतांनी कार्यक्रमाला वेगळाच रंग चढविला. एकूणच, नाच रे मोराफ्च्या मंचावर त्या दिवशी स्पर्धा नव्हतीच चिमुकल्या प्रतिभेचा अक्षरशः विस्फोट झाला!

अडोळी येथे सिद्धेश्वर गणेशोत्सव मंडळाची भव्य विसर्जन मिरवणूक

जनसंचलन/ अडोळी

अडोळी येथील श्री सिद्धेश्वर गणेशोत्सव मंडळाच्या वतीने श्री गणरायाची भव्य व दिव्य विसर्जन मिरवणूक मोठ्या उत्साहात काढण्यात आली. पारंपरिक भक्तिमय वातावरणासोबत विविध कलांचे सादरीकरण करण्यात आल्याने मिरवणुकीला विशेष रंगत आली. मिरवणुकीदरम्यान विविध कार्टून, नाट्यकला तसेच मनोरंजनात्मक व सामाजिक संदेश देणाऱ्या कलांचे सादरीकरण करण्यात आले. या विविध कलाविष्कारांनी उपस्थितांचे लक्ष वेधून घेतले. गणरायाच्या जयघोषाने तसेच भजन, टाळ-मृदंगाच्या गजराने संपूर्ण परिसर भक्तिमय झाला होता. या विसर्जन मिरवणुकीत अडोळी येथील सर्व भजनी मंडळींचा उत्स्फूर्त सहभाग होता. तसेच गावातील महिला, युवक, ज्येष्ठ नागरिक आणि ग्रामस्थ मोठ्या संख्येने सहभागी झाले होते. महिला मंडळींच्या लक्षणीय सहभागामुळे मिरवणुकीला विशेष शोभा आली. भक्तिमय वातावरणात, मोठ्या उत्साहात आणि जल्लोषात श्री गणरायाला निरोप देण्यात आला. मंडळाच्या कार्यकर्त्यांनी मिरवणुकीचे नियोजन व व्यवस्थापन सुरळीतपणे केले. संपूर्ण विसर्जन सोहळा उत्साहपूर्ण वातावरणात पार पडला.

दैनिक निडर निर्भिड जनसंचलन व्यापक जनचळवळीचा प्रहरी!
आपल्या परिसरातील घडणाऱ्या घटना व बातम्या ९८२२७२०७८४ किंवा ९१२९५८२९५८ या व्हाट्सअप्प नंबर वर पाठवून आम्हाला सहकार्य करावे

दैनिक निडर निर्भिड जनसंचलन व्यापक जनचळवळीचा प्रहरी!
===== बातम्या तसेच जाहिरातीसाठी संपर्क =====
संपादक - जितेंद्र कायस्थ ९८२२७२०७८४ ऑफिस :- ९१२९५८२९५८